

## UNIVERSITÄTSSAMMLUNGEN IN BEWEGUNG – CHANCEN UND HERAUSFORDERUNGEN VON ANALOGEN UND DIGITALEN UMZÜGEN

Tagungsprogramm

**Donnerstag, 5. Oktober 2023**

### PRE-CONFERENCE

#### Verschiedene Räume im Hauptgebäude

9:00 – 12:00 Uhr **Sitzung AG Sammlungserhalt, Hörsaal V**

Hands-on Workshop zu Verpackungsmaterialien und Transportverpackungen sowie zum Postversand von naturhistorischen Präparaten. Der Workshop ist praxisorientiert und bietet neben Zeit für Diskussion und Austausch auch die Möglichkeit ausgewählte Verpackungsmaterialien auszuprobieren. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, wir bitten um eine Anmeldung.

9:30 – 11:30 Uhr **Sitzung AG Kunst am Bau an Hochschulen, Hörsaal II**

Das Treffen dient insbesondere der weiteren Vernetzung im Kontext der inhaltlichen Schwerpunkte der AG. Ziel ist die Diskussion und der Austausch über Disziplinen hinweg - Architektur, Kunst, Kunstwissenschaft, Restaurierung und Lehre - sowie die Möglichkeit, ausgewählte Beispiele vorzustellen.

9:30 – 11:30 Uhr **Sitzung AG3D, Hörsaal IV**

In 120 Minuten vom Objekt zum 3D-Modell: In vielen Anwendungsbereichen bietet eine 3D Digitalisierung die Möglichkeit, Objekte versatil zu nutzen und einzusetzen, ohne das physische Objekt hierfür zu beanspruchen. Wir werden bei unserem Treffen Hands-on 3D-Techniken erkunden und unterschiedliche Herstellungs- und Nutzungsszenarien für den Einsatz von 3D Modellen in Forschung und Lehre kennenlernen und vergleichen. Dabei werden wir uns auch damit beschäftigen, welche objektimmanenten Eigenschaften bei einer 3D Digitalisierung erhalten oder auch augmentiert werden können und uns fragen, inwiefern ein 3D-Modell ein Substitut für die Wissenschaft darstellen kann.

Anmeldung für die AG-Sitzungen unter: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe6a-JSWOPt9Aoa\\_ovs1cUgtWZYzzxD\\_EYY7vcFMMPVexdmLw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe6a-JSWOPt9Aoa_ovs1cUgtWZYzzxD_EYY7vcFMMPVexdmLw/viewform)

*10:00 – 11:30 Uhr Programm für Nicht-Teilnehmer:innen der AG: Stadtführung*

## CONFERENCE

### **Fest- und Senatsaal, Hauptgebäude**

Ab 12:00 Uhr Anmeldung

13:00 – 14:00 Uhr **Begrüßung** (Universitätsleitung; Gesellschaft für Universitätssammlungen; Alma Hannig, Universität Bonn)

14:00 – 14:30 Uhr Karoline Noack (Universität Bonn): **Objekte und Sammlungen in Bewegung – Forschungen an der Universität Bonn**

14:30 Uhr Kaffeepause

15:00 – 16:30 Uhr **Object Lesson**

*Moderation: Judith Blume (Universität Frankfurt), Oliver Zauzig (Humboldt-Universität zu Berlin)*

16:30 – 18:30 Uhr **Sammlungsbesichtigungen**

**Verschiedene Orte, Treffpunkt Rondell (Treppenhaus) im Hauptgebäude**

**Rundgang 1: Ägyptisches Museum, Regina-Pacis-Weg 7, 53113 Bonn**

**Rundgang 2: Akademisches Kunstmuseum, Römerstraße 164, 53117 Bonn**

**Rundgang 3: Arithmeum, Lennéstraße 2, 53113 Bonn**

**Rundgang 4: BASA-Museum. Bonner Amerikas Sammlung, Oxfordstraße 15, 53111 Bonn**

**Rundgang 5: Botanische Gärten, Meckenheimer Allee 171, 53115 Bonn**

**Rundgang 6: Dentalhistorische Sammlung, Welschnonnenstr. 17, 53111 Bonn**

**Rundgang 7: Mineralogisches Museum, Meckenheimer Allee 169, 53115 Bonn**

**Rundgang 8: Moulagensammlung, UKB, Klinik und Poliklinik für Dermatologie und Allergologie, Venusberg-Campus 1, Gebäude 11, 53127 Bonn**

**Rundgang 9: Museum Koenig, Adenauerallee 160, 53113 Bonn**

**Rundgang 10: Universitätsmuseum, Regina-Pacis-Weg 1, 53113 Bonn**

19:00 Uhr Get-together (mit Snacks), *Café Unique, Hauptgebäude*

**Freitag, 6. Oktober 2023**

Hörsaal I, Hauptgebäude

9:00 – 10:30 Uhr **Sektion I: UMZÜGE als DAUERAUFGABE? PLANERISCHE, RESTAURATORISCHE UND LOGISTISCHE ÜBERLEGUNGEN und PRAXIS**

*Moderation: Kirsten Vincenz und Regina Klee (TU Dresden)*

Tatjana Kessler (Deutsches Museum, München): **Großumzug Deutsches Museum München**

M. Johannes Baur (Baur Planung, München): **Gut aufgehoben! Vom Depot zum nachhaltigen Sammlungszentrum**

Christine Nawa (SUB Göttingen): **Un I Boxing Collections**

10:30 Uhr Kaffeepause

10:45 – 11:45 Uhr **Sektion II: BEDARFSANALYSE, UMZUGS- und NEUBAUPLANUNG**

*Moderation: André Koch (Museum Koenig, Bonn)*

Oliver Trisl (HIS, Hannover): **Flächenbedarfe berechnen und Datenbanktools entwickeln**

Isabelle Kuster/Dorothea Zimmermann (ETH Zürich): **Der Bezug eines neuen Depots bewegt nicht nur Objekte. Einblicke in den Umzug von sieben Sammlungen und Archiven der ETH Zürich in ein neues Sammlungsdepot**

11:45 – 12:30 Uhr **Posterpräsentationen**

*Moderation: Cornelia Weber (Universität Gießen)*

12:30 – 13:45 Uhr Austausch über Poster & Mittagsimbiss, Café Unique, Hauptgebäude

13:45 Uhr **Gruppenfoto**

14:00 – 15:30 Uhr **Mitgliederversammlung der Gesellschaft für Universitätssammlungen e.V.** (nur für Mitglieder)

Programm für Nicht-Mitglieder der GfU: 14:00 – 15:30 **Führung** (Stadtführung, Universitätsführung, Stadtmuseum), Treffpunkt: Arkadenhof, Hauptgebäude

15:30 Uhr Kaffeepause

15:45 – 16:45 Uhr **WORKSHOPS**

Verschiedene Räume, Hauptgebäude

**WORKSHOP 1: Planung und Durchführung von Umzügen heterogener lebenswissenschaftlicher Sammlungen. Ein „First Hand Experience“- Workshop**

Claudia Feigl & Simon Engelberger (Universität Wien), **Hörsaal II**

**WORKSHOP 2: Technical Guidelines, Technique Trainings und Kooperationen: Umzüge von technischen Sammlungen**

Sebastian Döring (OVGU Magdeburg), **Hörsaal III**

**WORKSHOP 3: Temporäre und mehrfache Umzüge (analog und digital)**

Michael Farrenkopf & Michael Ganzelewski (Bergbaumuseum Bochum)/Kornelia Kressirer (Universität Bonn), **Hörsaal IV**

**WORKSHOP 4: Objektbewegungen und Sammlungsumzug als Transformationsprozess und Chance für (neue) Ausstellungen**

Michael La Corte & David Kühner (MUT, Tübingen)/Felix Sattler (HU Berlin/Universität Bonn)/Stefanie Klamm (FU Berlin), **Hörsaal I**

**WORKSHOP 5: Digitale Umzüge und Portale: Chancen und Herausforderungen der Dekolonisierung von Wissensarchitekturen (Datenbanken)**

Judith Blume & Sebastian Burger (Universität Frankfurt)/Anne Brandstetter & Lisa Roemer (Universität Mainz), **Hörsaal V**

**WORKSHOP 6: Bienen, Bücher, Knochen – Hilfreiche Tools in Theorie und Praxis von großangelegten Sammlungsumzügen**

Meta Friese & Lukas Kirschey & Thomas Schossleitner (Museum für Naturkunde, Berlin), **Hörsaal VI**

16:45 – 17:30 Uhr **Berichte aus den Workshops, Hörsaal I**

18:00 – 19:00 Uhr **FILMCAFÉ, Hörsaal I**

*Moderation: Sarah Elena Link (Humboldt-Universität zu Berlin)*

19:30 Uhr Abendessen, **Café Unique**

**Samstag, 7. Oktober 2023**

**Fest- und Senatssaal, Hauptgebäude**

9:00 – 10:00 Uhr **Bericht der Koordinierungsstelle für Universitätsammlung**

10:00 – 11:00 Uhr **Berichte aus den AG**

11:00 – 11:15 Uhr Kaffeepause

11:15 – 12:45 Uhr **Sektion III: UMZUG EINER SAMMLUNG: VON STRATEGIE, CHAOS, ERFOLG UND LANGZEITPERSPEKTIVEN**

*Moderation: Claudia Feigl (Universität Wien)*

Sonja Feßel (Bildarchiv Foto Marburg): **2,6 M. Photos on the Move – Zum Umzug der Foto-Sammlung des Deutschen Dokumentationszentrums für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg (DDK)**

Renate Schafberg (MLU Halle-Wittenberg): **Umzug einer Sammlung: Chaos oder Chance?**

Sophie Schlosser (OTH Regensburg): **Vielfältiges Sammlungsgut innerhalb eines universitären Großumzugs Assimilation von Strategie, Raum und Inventar**

12:45 – 13:15 Uhr **Sektion IV: ZENTRALDEPOTS – RISIKEN und CHANCEN FÜR UNIVERSITÄRE SAMMLUNGEN**

*Moderation: Alma Hannig (Universität Bonn)*

Ernst Seidl (MUT, Tübingen): **Weg vom Institut? Vor- und Nachteile von Objekt-Umzügen in universitäre „Sammlungszentren“**

13:15 – 13:45 Uhr **Tagungszusammenfassung und Abschlussdiskussion**

13:45 Uhr **Ausblick auf die nächste Tagung**

14:00 Uhr **Schlusswort**

14:15 Uhr **Verabschiedung**

14:30 Uhr **Ende der Tagung**

Die **Registrierung** für die gesamte Tagung erfolgt über Google Forms:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScMEQxJYAeEe6Vpvi3tP7wqvEI5IDMB3tyQmP6NCspWc3Maw/viewform?pli=1>

Die Tagung findet im Hauptgebäude der Universität statt, Regina-Pacis-Weg 3, 53113 Bonn.